

Durante los días 29 y 30 de septiembre y 1 de octubre tuvo lugar la tercera edición del encuentro anual de la fundación C.O.ME. Collaboration, titulado Quantum, que se realiza de forma itinerante. En esta ocasión fue Barcelona la ciudad elegida para acoger 3 días de divulgación científica en osteopatía.

Y es que el objetivo principal de los encuentros Quantum es presentar las novedades más relevantes que se dan a cabo dentro del mundo de la medicina osteopática, concretamente en el campo de la investigación, y generar un marco de aprendizaje, reflexión, debate, conocimiento y colaboración desde un prisma científico, riguroso y crítico (algo que los profesionales de la osteopatía comienzan a entender y valorar); encuadrado éste en 3 grandes grupos: Biomecánica, tacto y placebo, sin duda 3 de los pilares fundamentales en la práctica clínica en terapia manual.

En ese sentido, C.O.ME. Collaboration, la iniciativa fundada en Italia por Francesco Cerritelli, está emergiendo como uno de los puntos de referencia no solo a la hora de producir evidencia científica en osteopatía de alta calidad, sino también en su afán de divulgar y compartir todos los resultados y proyectos que se llevan a cabo.

Así, por tercer año consecutivo, arrancaba Quantum con un primer día, viernes, en el que los miembros de C.O.ME Collaboration pudieron asistir a dos workshops previos a las jornadas de conferencias que abordaron en detalle, precisamente, cuestiones relacionadas estrictamente con la investigación.

En uno de ellos, “Swampy and complex: the contribution of qualitative research to the evidence based osteopathy”, el Dr. Oliver Thomson, profesor en la University College of Osteopathy de Londres y editor asociado del International Journal of Osteopathic Medicine, hizo hincapié en diversas cuestiones fundamentales. Por una parte, destacó el rol de la investigación cualitativa en la osteopatía (que, actualmente, representa el 7% de los artículos publicados en el IJOM) y, por otra, ofreció herramientas e información acerca de cómo acercarse a ese tipo de investigación, poniendo de relieve sus puntos fuertes y sus limitaciones, así como ofreciendo una visión crítica acerca de cómo la práctica basada en la evidencia ha ido evolucionando y cambiando desde su planteamiento original hasta lo que es hoy en día, algo en muchas ocasiones alejado de la práctica clínica e incluso de los propios pacientes, y dando importancia al contexto, fundamental en osteopatía.

Paralelamente, se desarrolló un segundo workshop dirigido por Patrick van Dun, osteópata e investigador colaborador de la Free University de Bruselas, y Rafael Zegarra-Parodi, editor asociado del IJOM y experto en dolor, lesiones deportivas y metodología en investigación clínica. El objeto de este taller, “Designing and conducting osteopathic

research: formulating a research question”, fue abordar en detalle no solo las áreas de investigación que puede abarcar la osteopatía sino también, y especialmente, tener en cuenta cómo formular la hipótesis adecuada. Por tanto, queda claro que el énfasis a la hora de emprender un estudio debe centrarse en la calidad, desde la misma base.

Tras este aperitivo, el sábado 30 de septiembre dio comienzo la primera jornada de ponencias. Sandra Lois, presidenta del Registro de Osteópatas de España, realizó la charla inaugural, ensalzando el valor de la investigación en osteopatía y animando a los presentes a realizar una labor rigurosa en ese sentido. Posteriormente, Francesco Cerritelli presentó de forma breve pero detallada qué es y qué abarca C.O.ME Collaboration, para dar paso a Gerard Álvarez, quien hizo lo propio hablando acerca del centro español de C.O.ME., así como de la situación de la investigación en osteopatía en España, y finalizando con una llamada a la colaboración.

Así, el primer bloque de 3 charlas se centró en estudios acerca de biomecánica, presentados por Paul Bell, Walid Salem y Carl Todd, respectivamente.

“Are spinal kinematic changes maintained following recovery from injury and pain free return to activity?” fue el pistoletazo de salida. En una ponencia sólida, en la que se examinó el rol potencial que la adaptación espinal puede tener en el desarrollo de una lesión, Paul Bell mostró un interesante estudio, realizado con un moderno equipo de análisis biomecánico en 3D, en el que se centra el foco en valorar la relevancia de las adaptaciones y compensaciones producidas en diferentes gestos deportivos, realizando un seguimiento desde la lesión del atleta hasta la readaptación completa al ejercicio, lo cual es la esencia de la tesis doctoral del Sr. Bell. De esta manera, el objetivo es lograr una herramienta eficaz en la prevención de lesiones en deportistas.

Posteriormente, el Dr. Walid Salem, profesor en la Université Libre de Bruselas, presentó un marco teórico acerca de la biomecánica de los tejidos blandos y sus características principales, y ahondó en su relevancia en la práctica clínica, así como en la capacidad real de los terapeutas de evaluar el stiffness en diferentes áreas que habitualmente presentan síntomas, como las columnas cervical y lumbar, concluyendo que la evaluación de la calidad de movimiento debe ser una prioridad en la exploración clínica.

Para finalizar el primer bloque, Carl Todd, PhD, asesor del Chelsea FC, presentó “Spino-pelvic sagittal alignment and back and hip pain prevalence in young elite athletes”. El Dr. Todd mostró un repaso de estudios clínicos y radiológicos desde el prisma epidemiológico –aportando una gran cantidad de variables- y una investigación original comparando la prevalencia de dolor lumbar y alineamiento lumbopélvico entre esquiadores y un grupo control.

Después de un ameno coffee-break, la Sesión 2 se centró en otro de los aspectos fundamentales de la práctica osteopática: el tacto. En ella, la primera intervención corrió a cargo del Prof. Francis McGlone, uno de los investigadores en neurobiología más reputados de Europa y profesor en diversas universidades de Liverpool y Sidney, así como cabeza visible del Somatosensory & Affective Neuroscience Group. “The touch that matter most” recogió de forma clara y apasionante todos aquellos aspectos relevantes que el tacto tiene, además de repasar sus bases fisiológicas, no solo en la práctica meramente clínica y la gestión del dolor, sino en multitud de factores, desde el desarrollo del recién nacido hasta el establecimiento de relaciones sociales.

Finalizaría la jornada matinal la Dra. Hilary Abbey, presentando una investigación original acerca de la integración de Mindfulness y osteopatía en el tratamiento de pacientes con dolor crónico. Auspiciado por la University College of Osteopathy (de la cual la Dra. Abbey es directora de investigación), el estudio OsteoMAP, un estudio de cohorte de 3 años de duración, recoge una mejora en los niveles de dolor de los pacientes participantes, haciendo evidente que el abordaje multifactorial, donde también el tacto juega un papel clave, es la línea a seguir por la medicina osteopática.

Ya por la tarde se realizaron 2 talleres paralelamente: uno de ellos centrado en la neurobiología del tacto aplicada al tratamiento osteopático, conducido por Francis McGlone y Francesco Cerritelli, y otro de ellos acerca de razonamiento clínico y proceso de toma de decisiones, llevado a cabo por Christian Lunghi; en ambos, los asistentes pudieron expandir más en detalle sus conocimientos sobre estos temas en concreto, que resultan esenciales a la hora de abordar pacientes en consulta.

El domingo 1 de octubre, Quantum llegaba a su fin con una sesión matinal inaugurada por el Dr. Gerard Urrútia, perteneciente al equipo de epidemiología clínica y salud pública del Hospital de la Santa Creu i Sant Pau de Barcelona y director asociado de Cochrane Iberoamericana. Su ponencia se centró en los retos que supone la investigación en terapia manual, e hizo un repaso de las limitaciones más habituales que se dan en los estudios, así como los puntos clave en los que deberían centrarse para generar evidencia científica de alta calidad y resultados clínicamente relevantes.

Posteriormente, Patrick van Dun presentó los resultados del HEVO-Project, un estudio centrado en valorar el coste-efectividad de las intervenciones en osteopatía, y su repercusión positiva a nivel económico en el marco de su integración en los servicios de salud pública. Algo realmente relevante y en lo que, a nivel de medicina osteopática, no se ha hecho hincapié de forma habitual.

Para cerrar la segunda jornada de ponencias, y el congreso, se realizó un tercer bloque, centrado en placebo. La primera presentación fue llevada a cabo por Antoni Morral, quien desgranó de forma amena y rigurosa no solo las dificultades que presenta el efecto placebo en cuanto al diseño de estudios y la evaluación de los resultados, sino la relevancia que ha tenido a nivel histórico. Finalmente mostró el estudio llevado a cabo en su tesis doctoral y animó a los presentes a creer realmente en los abordajes que hacen en consulta, a resultados de la importancia que esto tiene en la mejora del paciente.

Tras el Dr. Morral, fue el turno de Francesco Cerritelli con “Placebo and Manual Therapies”. Planteó cuestiones importantes, como si es realmente posible introducir un elemento placebo en un ensayo clínico aleatorizado en terapia manual, describió los tipos de placebo posibles en el contexto de la investigación, los efectos adversos, la falta de reporte de calidad, y la falta de homogeneidad, en definitiva, que existe entre estudios –en adultos y recién nacidos- donde el placebo es un factor clave.

La última presentación de este Quantum 2017 correría a cargo de Marco Annoni, doctor en filosofía de la ciencia; su marco se centró en las cuestiones éticas relacionadas con el uso del placebo en los estudios y la práctica clínica, lo cual aportó un punto de vista poco frecuente y que resultó de mucho interés, también por la aparición del concepto nocebo, al cual los osteópatas deberían ser especialmente sensibles.

Una vez finalizadas las conferencias principales del evento, aún quedaba tiempo para 5 presentaciones más. En esta ocasión fueron presentaciones de 5 abstracts; resúmenes de estudios llevados a cabo durante el último año. Así, Roy Macdonald, Catherine Roberts, Oliver Thomson, Alexandre Nunes y Marco Abbro ofrecieron algunos detalles sobre sus proyectos, tanto ensayos clínicos como estudios cualitativos e intervenciones solidarias que abordaron la osteopatía desde diferentes prismas (con énfasis en el conjunto biopsicosocial de pacientes, profesionales y estudiantes). Cabe destacar también que durante la totalidad del congreso se exhibieron 15 posters que mostraban de forma sintética otros tantos estudios realizados –como, por ejemplo, el estudio OsteoMAP de la Dra. Abbey- y que despertaron un gran interés y debate entre los asistentes. Además, al estar presentes los autores de dichos estudios, pudieron verse conversaciones que abordaban los pormenores, no siempre sencillos, del diseño y realización de tales investigaciones, lo cual resultó muy enriquecedor. Quedó clara, pues, la voluntad de la comunidad osteopática de abarcar más allá de la clínica y producir también en el campo de la evidencia científica.

Por tanto, tras el Dr. Annoni y las presentaciones de los abstracts, se daba el pie al cierre a un evento de 3 días que concluyó con la entrega de 2 premios de mano de Francesco

**QUANTUM Global 2017
Barcelona**



Cerritelli: el primero, “Quantum Excellence Prize”, al Dr. Oliver Thomson. El segundo, el premio “Breakthrough”, recayó en Andrea Manzotti, director del Ne-O Project. También hubo un reconocimiento a los miembros de NACE Spain por su labor organizativa.

De esta manera, quedó patente que C.O.M.E. Collaboration plantea un fuerte compromiso con la generación y divulgación de evidencia científica en osteopatía, y se erige como uno de los puntales en ese aspecto; en un camino que debe ser referencia para que la profesión siga creciendo y asentándose desde el rigor y no desde el dogma, y con ello pueda posicionarse como una elección excelente para los pacientes y una especialidad seria entre las ciencias de la salud.

Este camino, por cierto, continuará los días 27, 28, 29 y 30 de septiembre de 2018. Entonces lo hará en Dubai.

Daniel Ruiz DO
COME Spain National Center